

Curriculum Vitae.

Personalia:

Naam: Tom Houtman.
Adres: Draaiersstraat 18, 9300 Aalst.
Telefoon: 0473/437345
Geboorteplaats: Dendermonde
Geboortedatum: 26/11/1977
E-mail: tomhoutman@hotmail.com
Portfolio: www.linkedin.com/in/tomhoutman

Werkervaring:

2010 Citymarketingproject – Dekenij Varkensmarkt Aalst.

2007 – heden Medewerker dienst Cultuur – PR en Promotie bij stad Aalst

Taak:

Cultuurcentrum:

- Grafische omkadering van PR & Promotie, en voor de jongeren- en educatieve werking van het Cultuurcentrum.
- Workshops tekenen voor jongeren ontwikkelen en geven tijdens schoolvakanties.
- Onderhoud van lokale kunstenaarswebsite www.salonaalst.be en periodiek digitale mailing naar de gebruikers van de site.
- Jaarlijks Wall-of-fame evenement organiseren voor de publieksfavoriet met uitreiking van gouden ster en originele karikatuur van en voor de winnaar.
- Medewerker werkgroep 'Stadthuis' voor communicatie omtrent werktevredenheid en basiscompetenties van de medewerkers.
- Rookstop-campagne met dienst Preventie van de stad Aalst.
- Occasionele opdrachten voor speciale evenementen. (pensioen, relatiegeschenk, ...)
- " Ik (k)leef voor cultuur " campagne voor communicatie met doelgroep jongeren.

Medewerker erfgoed:

- Ontwerp ' Daensmuur voor kinderen'. Museummodule (6m) waarin leven van Priester Daens op laagdrempelige en visuele wijze wordt uitgebeeld.

- Stripalbum Geschiedenis van de Stad Aalst.
- historisch onderzoek en contacten met historici en stakeholders
- Uitwerken van scenario in overleg met diensthoofd.
- Logistieke realisatie
- Opstellen van promotiedossier.

2007 februari tot september

Manager striptekenaar-illustrator in loondienst bij Startpunt cvba-vso Gentbrugge.

Taak: 360° opdrachten voor oa. Intercambio vzw/provincie Oost-Vlaanderen, UZ Gent en stad Aalst.

2006 Kunstenaarsstatuut

Cartoonist Project Maatschappelijk Ondernemen voor kabinet staatssecretaris MVO, voor Dexia Bank, voor Universitair Ziekenhuis Gent, voor Davidsfonds-infodok, voor Stad Aalst.

2004 Project: 'Levenslang leren' - VDAB –Werkwinkel.

2003 Grafisch medewerker/graveur bij Minit Erembodegem.

2002 Cartoonist voor Tramvision Gent.

Taak: Om de twee werkdagen een op de actualiteit gebaseerde cartoon tekenen die op specifiek formaat werden geprojecteerd in de Gentse tram.

2001 Vakantiewerk bij Tupperware Aalst.

2000 Cartoonist voor verkiezingsreclame te Wetteren en Roeselare.

Vakantiewerk: veertigtal zwart witcartoons van politici en twee strippagina's voor politieke promotie.

Andere ervaringen:

2006-2009 Lid van beroepsvereniging De Vlaams Onafhankelijke Stripgilde.

Periode **2001-2003** Workshops geven voor striptekenen/cartoons tekenen aan jongeren van 6 tot 16 jaar voor Vzw Graffiti (Gentse jeugddienst, voor Vti Aalst en Middenschool Gent).

1998-2001 Lid van de Vrije Zeefdrukvereniging in Instituut Glorieux te Oostakker – Gent.

Taak: Assisteren bij realisatie van toegepast en artistiek drukwerk.

1997-2001 Actief lid van Aalsterse kunstenaarsvereniging Magenta. Verantwoordelijk voor de vernieuwing van huisstijl en logo.

Publicaties.

2003 Medewerker striptijdschrift Klas 2003 - Sint Lucas Gent

2001-2002 Redactielid en cartoonist - Nieuwsbrief Verkeerd Geparkeerd.

2001 stripverhaal in striptijdschrift Demo

1998 Ducktroux stripalbum, eigen uitgave.

Opleidingen.

2007 Managerscursus Ehsal Hogeschool Brussel.

2006 Cursus ondernemen en verkoopstechniek – De Punt Gentbrugge

2006 Nfte cursus – De Punt Gentbrugge

2005 Blended learning Frans (= taalbad Frans)

Resultaat : Niveau B schrijven/spreken.

2004-2005 Bedrijfsbeheer- Centrum voor Volwassenenonderwijs.

Behaald resultaat: geslaagd met onderscheiding.

2001-2003 Meestergraad Grafische vormgeving, specialisatie Striptekenen.

Hogeschool Sint Lucas Gent

Behaald resultaat: geslaagd met onderscheiding.

Eindwerk: album van 46 pagina's, getiteld 'Metamorfose', een eigenzinnige adaptatie van het gelijknamige kortverhaal van Franz Kafka.

2000- 2001 Kandidatuur + Meestergraad Reclamvormgeving, optie: beeldverhaal.

Sint - Lukas Brussel.

2000 Meestergraad Beeldende Kunsten, optie Vrije Grafiek – K.a.s.k. Gent

Behaald resultaat: geslaagd met onderscheiding.

1998 Diploma Kandidaat Beeldende Kunsten, optie Vrije Grafiek – K.a.s.k. Gent

Behaald resultaat: geslaagd met onderscheiding.

1995-1996 Kandidatuur Vrije Beeldende Kunsten, optie Vrije Grafiek – K.a.s.k. Gent

1995 Diploma Tweede graad secundair onderwijs.

Behaald resultaat: geslaagd met onderscheiding.

Tentoonstellingen:

Tussen 1998 en 2001 jaarlijkse groepstentoonstellingen van de Aalsterse kunstenaarsvereniging Magenta.

1999 Tentoonstelling Grafisch werk. Tast Gallerij – Dansaertstraat Brussel.

2000 Expositie grafisch en driedimensionaal werk - Zaal Backstage Gent.

2001 Deelname aan groepstentoonstelling. Stripfestival van Ganshoren.

2002 Deelname aan tentoonstelling op literatuurfestival - Broelmuseum te Kortrijk.

2002 Inhuldiging van muurschildering voor Wereld aidsdag.

2003 Eindejaarstentoonstelling - Sint Lucas Gent.

2004 Tentoonstelling 'Metamorfose(n)' - Academie voor Beeldende Kunsten te Aalst.

2005 Deelname aan tentoonstelling 'Wish you were here' in Museum Oud Hospitaal te Aalst.

2005 Deelname aan tentoonstelling in Belgisch Centrum van het Beeldverhaal te Brussel.

2006 Deelname aan tentoonstelling Aalsters Salon – Stad Aalst.

Computerkennis:

1 Administratief:

Kennis van Microsoft Officeprogramma's Word, Powerpoint en Excel.

2 Internet:

- Uitstekende kennis van internet en web2.0 toepassingen.
- Ontwerp en realisatie van statische websites.

Noties Html schrijven, werkervaring met Dreamweaver en Golive.

- Desktoponderhoud van databasegestuurde sites.
- Ervaring met werken met blogs, sociale netwerksites en mailings.

3. Beeldverwerking:

- scannen van beeldmateriaal voor alle toepassingen. Bitmap, vectorieel en kleur voor print of internet. Werken met foto en tekst.

- Kennis van Adobe suite. Uitmuntend en jarenlange werkervaring met Photoshop en Illustrator. Werken met muis en digitale tekenpen.

Basis Indesign (Werkervaring) , noties quarkexpress (lang geleden 2001)

- Ervaring met het maken van animatiefilms in FLASH, noties van enkele 3D animatieprogramma's.

4. Werk zowel met Mac OS als met Microsoft Windows.

Talenkennis:

Uitstekende kennis van het Nederlands (moedertaal)

Goede kennis van het Engels

Goede kennis van het Frans

Bijkomende troeven:

- notie van wetgeving: decreet lokaal cultuurbeleid, cultureel erfgoeddecreet, auteurs- en naburige rechten wetgeving.

- Rijbewijs B

- Ervaring met ontwerp van museumconcepten en educatieve workshops voor jongeren.

- deelname vormingen:

- Werken met Uit-inVlaanderen

- Cultuurcentra&cijfers (organisator locus)

- Het communicatieplan van een project opstellen (COMM Collection)

- Huisstijl van de stad Aalst.

- 23 dingen (web 2.0 opleiding).